ПОЛОЖЕНИЕ
I МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКО - ЮНОШЕСКОГО ГИТАРНОГО КОНКУРСА
НИКИТЫ КОШКИНА

Учредители конкурса:

- Управление культуры Администрации города Смоленска;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска;
- Кошкин Никита Арнольдович, российский классический гитарист, композитор, педагог.

Организаторы конкурса:

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска;
- Кошкин Никита Арнольдович, российский композитор, классический гитарист, педагог.

Партнеры конкурса:

VIRTU.OZO *(Новосибирск),* **GMD Guitars** *(Санкт-Петербург),* **Newtone Guitars** *(Калуга),* **PIMA-live** *(Санкт-Петербург),* **Tonebase** *(США),* **Конкурс «Золотой век гитары»** *(Москва),* **Гитарная школа Никиты Болдырева** *(Москва),* **SAVAREZ** *(Франция).*

Место, срок проведения, программа фестиваля-конкурса

В 2021 ГОДУ КОНКУРС БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ В ФОРМАТЕ ОН-ЛАЙН ТРАНСЛЯЦИЙ (2-5 МАЯ)

Со 2 по 5 мая состоится I Международный детско-юношеский гитарный конкурс Никиты Кошкина. Конкурсные прослушивания будут проходить дистанционно, в прямом эфире в социальной сети Facebook.

Конкурсные требования:

- В конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров детского творчества, музыкальных училищ, колледжей, лицеев.
- Конкурсная программа исполняется наизусть (во всех номинациях).
- Конкурсные прослушивания проходят в один тур в формате он-лайн трансляции на платформе Facebook.
- Превышение временного лимита программы расценивается как нарушение регламента конкурса. В этом случае жюри имеет право остановить выступление участника и снизить оценку за выступление.
- Изменения в программе менее чем за две недели до начала конкурсных прослушиваний не допускается.

Регламент конкурсных прослушиваний:

- Участник вступает в группу Конкурса в социальной сети Facebook, в которой будут проходить конкурсные прослушивания: https://www.facebook.com/groups/nikitakoshkinguitarcomp.
- Конкурсные прослушивания всех участников будут проходить в формате прямого эфира. Прямой эфир может вестись с любого устройства, имеющего доступ в интернет и возможность видео-трансляции (компьютер с веб-камерой и микрофоном, ноутбук, смартфон, планшет).

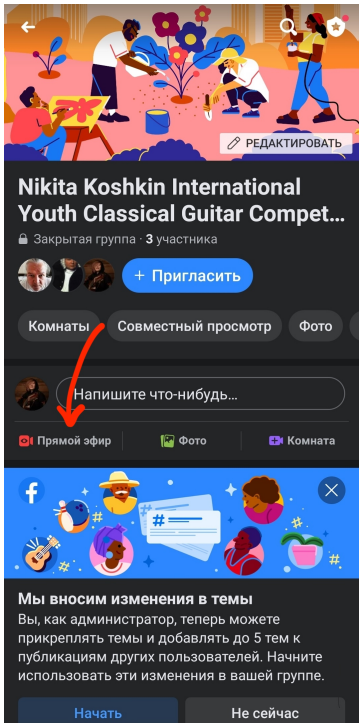
- Во время прямого эфира участник записывает свое выступление на второе устройство (видеокамеру, смартфон, планшет). В случае прерванного интернет-соединения участник выкладывает свою видеозапись на стену группы не позднее, чем через 30 минут после начала своего выступления.
- Устройство, транслирующее прямой эфир, должно располагаться на расстоянии 1,5 метра от исполнителя. Видео должно быть **горизонтальным**. В кадре непрерывно должны быть видны обе руки исполнителя, лицо и инструмент полностью. (*Для номинации «Ансамбль»* - при расположении камеры важно учитывать, чтобы в кадр входили все участники ансамбля - лица и инструменты всех участников коллектива полностью. Соответственно, расстояние от исполнителей до камеры нужно выбирать индивидуально, исходя из озвученных требований).
- Сразу после выхода в прямой эфир участник должен написать в комментариях **«Я в эфире»**. Комментарии находятся справа от видео. Если у участника не получается написать комментарий, то он должен немедленно связаться по WhatsApp с художественным руководителем конкурса.
- После этого художественный руководитель конкурса сообщает в комментариях к трансляции **уникальный код** исполнителя. Участник произносит код и начинает играть.
- Если возникла проблема с подключением, участник должен немедленно связаться по WhatsApp с координатором конкурса.
- Началом конкурсного прослушивания участника считается момент выхода участника в прямой эфир в группе конкурса в Facebook. Расписание прослушиваний будет опубликовано на стене группы Facebook 22 апреля 2021 года.

Порядок запуска трансляции

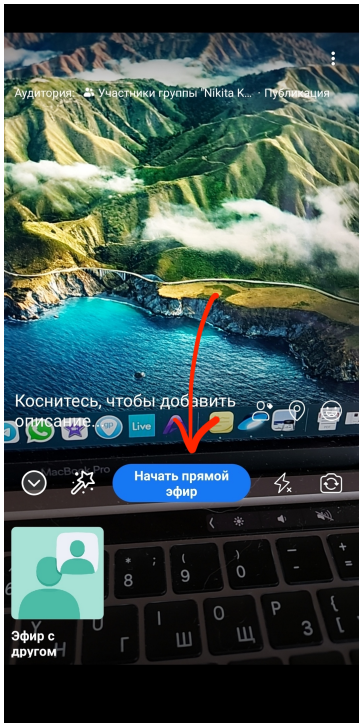
- Зайти в группу Конкурса в социальной сети Facebook по адресу: https://www.facebook.com/groups/nikitakoshkinguitarcomp

Запуск трансляции со смартфона:

1. Нажать на кнопку «прямой эфир»



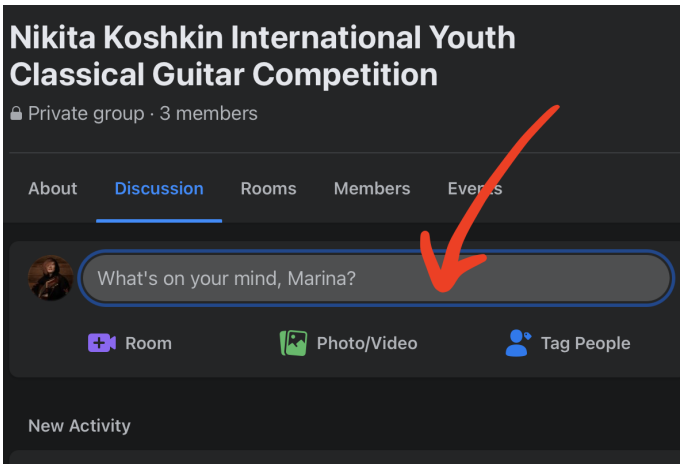
2. В появившемся окне нажать «начать прямой эфир»



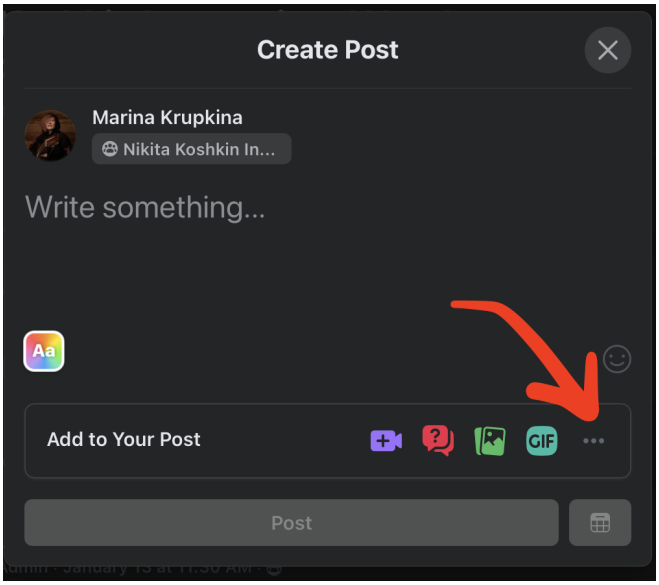
3. Все. С этого момента вы в прямом эфире. Ждите уникальный код в чате.

Запуск прямой трансляции с компьютера:

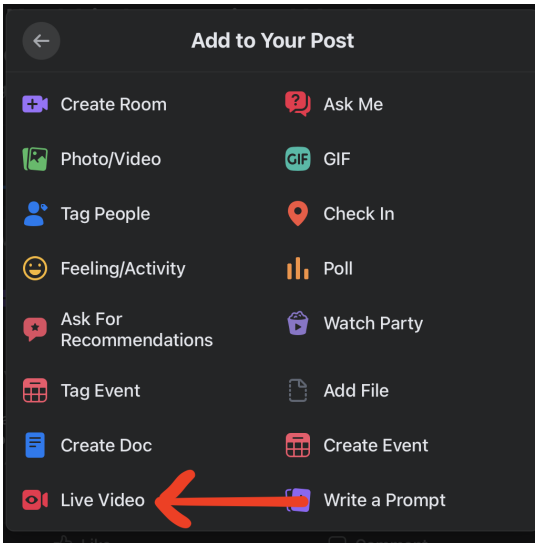
1. Нажать на окно «создание публикации» («что у вас нового?»/«расскажите что-нибудь»):



2. В правом нижнем углу нажать на кнопку «еще»:



3. Нажать на кнопку «прямой эфир»:



4. Нажать «выйти в эфир» / «начать прямой эфир»

Вы в эфире! Ждите уникальный код в чате.

Для всех участников конкурса будет организована тестовая трансляция.

Стоимость участия

1800 (тысяча восемьсот) российских рублей для номинации «Солист" во всех возрастных категориях, 1000 (тысяча) российских рублей за каждого участника ансамбля для номинации «Ансамбль» во всех возрастных категориях.

Порядок оплаты:

После отправки заявки на электронный адрес neremeeva@smol-dmsh1.ru , в ответном письме вам будут отправлены реквизиты для оплаты. При перечислении организационного взноса необходимо указать наименование учебного заведения и ФИО участника. Организационный взнос не возвращается.

Подача заявки:

Участник отправляет на почту конкурса neremeeva@smol-dmsh1.ru заполненную форму заявки (см. Приложение No1) с указанием темы письма «Заявка, (возрастная категория, номинация)»

К заявке прилагается сканированная копия паспорта / свидетельства о рождении, личная фотография, согласие на обработку персональных данных. Заявки принимаются до 1 апреля 2021 года.

Номинации конкурса

Номинация «Солист;

Номинация «Ансамбль» (гитарный дуэт, трио, квартет).

Возрастные категории участников в номинации «Солист»:

- I возрастная категория: 7-8 (включительно) лет;
- II возрастная категория: 9-10 (включительно) лет;
- III возрастная категория: 11-12 (включительно) лет;
- IV возрастная категория: 13-14 (включительно) лет;
- V возрастная категория: 15-17 (включительно) лет;
- VI возрастная категория: 18-21 (включительно) лет.

Возраст конкурсантов - до 21 года включительно (возраст определяется на 2 мая 2021 года).

Возрастные группы участников в номинации «Ансамбль»:

- I возрастная категория: до 10 лет включительно;
- II возрастная категория: 11-14 лет включительно;
- III возрастная категория: 15-17 лет включительно;
- IV возрастная категория: 18-21 год включительно.

Возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля на день открытия конкурса (2 мая 2021 года).

Программные требования. Номинация «Солист»

Возрастная категория	Тайминг	Программные требования
7-8 лет	до 8 мин.	1. Произведение одного из следующих авторов: Ф. Карулли, М. Каркасси, Ф. Сор, М. Джулиани (допускаются этюды соответствующей сложности) 2. Произведение по выбору участника
9-10 лет	до 12 мин.	1. Произведение одного из следующих авторов: Ф. Карулли, М. Каркасси, Ф. Сор, М. Джулиани (допускаются этюды соответствующей сложности) 2. Обработка народной музыки (любых народов) 3. Произведение по выбору участника

11-12 лет	до 14 мин.	1. Произведение одного из следующих авторов: Ф. Сор, М. Джулиани, Н. Кост, И. К. Мертц, Ф. Карулли (допускаются этюды соответствующей сложности) 2. Пьеса для гитары (переложения не допускаются) современного композитора, написанная после 1950 года 3. Произведение по выбору участника
13-14 лет	до 15 мин.	1. Произведение одного из следующих авторов: Ф. Сор, М. Джулиани, Н. Кост, И. К. Мертц, Э. Пухоль, Д. Агуадо, Ф. Карулли (допускаются этюды соответствующей сложности) 2. Пьеса для гитары (переложения не допускаются) современного композитора, написанная после 1950 года 3. Произведение по выбору участника
15-17 лет	до 18 мин.	1. Произведение одного из следующих авторов: Ф. Сор, М. Джулиани, Н. Кост, И. К. Мертц, Э. Пухоль, Д. Агуадо, Д. Регонди, Л. Леньяни, Э. Пухоль (допускаются этюды соответствующей сложности) 2. Полифоническое произведение (И. С. Бах, Дж. Доуленд, С.Л. Вайс, и др.) 3. Произведение по выбору участника
18 - 21 год	до 22 минут	1. Произведение крупной формы 2. Полифоническое произведение (И. С. Бах, Дж. Доуленд, С.Л. Вайс, Н. Кошкин и др.) 3. Произведение по выбору участника

Программные требования. Номинация «Ансамбль»

Возрастная категория	Тайминг	Программные требования
До 10 лет	до 5 мин.	Оригинальное произведение или переложение (для гитарного дуэта, трио или квартета) соответствующего возрастной категории уровня сложности
11-14 лет	до 7 мин.	Оригинальное произведение или переложение (для гитарного дуэта, трио или квартета) соответствующего возрастной категории уровня сложности
15-17 лет	до 10 мин.	Оригинальное произведение или переложение (для гитарного дуэта, трио или квартета) соответствующего возрастной категории уровня сложности
18-21 год	до 20 минут	Оригинальное произведение или переложение (для гитарного дуэта, трио или квартета) соответствующего возрастной категории уровня сложности

ЖЮРИ

- Выступления участников оценивает жюри. Состав жюри определяется учредителями конкурса.

- Ученики членов жюри не допускаются к участию в конкурсе.
- Члены жюри не имеют права оценивать своих бывших учеников, в том числе выпускников.
- Баллы всех членов жюри суммируются и выводится среднее арифметическое.
- Члены жюри не обсуждают выступления участников до финального подсчета баллов.
- Жюри оставляет за собой право присуждать не все премии, делить одно место между несколькими участниками, присуждать специальные награды.
- Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.
- Решения жюри объявляются после завершения всех конкурсных прослушиваний на церемонии награждения участников конкурса; баллы членов жюри размещаются на сайте школы, в группах конкурса VK и Facebook.

Состав Жюри

Председатель жюри:

Никита Арнольдович Кошкин (Россия) - российский композитор, классический гитарист, педагог. Доцент академии им. Маймонида (2000-2019), преподаватель РАМ им. Гнесиных (2000-2001). Автор и ведущий цикла передач о классической гитаре «Мой остров — гитара» (радио «Орфей», 1995-2000). Автор около 400 произведений для классической гитары или включающих классическую гитару, которые издаются в Германии, Канаде, Греции, Японии, Франции, России, США.

Члены жюри:

Дмитрий Илларионов (Россия) - российский музыкант, классический гитарист, обладатель гран-при крупнейшего конкурса классической гитары «Guitar Foundation of America» (GFA 2002), номинант лонг-листа премии Grammy, победитель конкурсов «Guitar Gems» (Израиль), «Международный конкурс исполнителей на классической гитаре имени Андреса Сеговии» (Испания), «Международный гитарный конкурс имени Франсиско Тарреги» (Испания), «Международный гитарный конкурс имени Августина Барриоса» (Италия) и др.

Евгений Финкельштейн (Россия) - выдающийся Российский гитарист, профессор академии имени Маймонида (Москва), лауреат международных конкурсов, концертирующий исполнитель. Евгений Финкельштейн регулярно выступает вместе с Юрием Башметом и камерным ансамблем "Солисты Москвы". Немецкая компания Acoustic Music Records (Германия) выпустила четыре сольных диска Евгения Финкельштейна: "Падение птиц"(русская гитарная музыка, Н. Кошкин, С. Руднев, Г.Беляев), "Sonata"(С. Л. Вайс, И. С. Бах, Г. Муффат, М.Джулиани), "Lachrimae"(Д.Дауленд, Д. Дзамбони, Р. де Визе, К. Доменикони), "Le Baroque"(М.Маре, К. Ф. Абель, А. Форкре, Месье де Сент-Коломб).

Томас Мюллер-Перинг (Германия) - профессор Академии музыки им Ф. Листа (Веймар, Германия), лауреат международного музыкального конкурса ARD в Мюнхене и конкурса в Винья-дель-Мар (Чили). Учился у профессора Тадаши Сасаки в Кельнской высшей школе музыки. Альбомы Томаса Мюллера-Перинга издаются на лейблах "Musikproduktion Dabringhaus und Grimm", "Animato". Артист фирмы D'Addario (США).

Марина Крупкина (Россия) - композитор, активный популяризатор и единственный в России исполнитель на декакорде (десятиструнная классическая гитара), лауреат премии по поддержке талантливой молодежи, установленной Указом Президента РФ (2013), лауреат общероссийского конкурса «Молодые дарования России», лауреат и дипломант конкурсов «Золотой век гитары» (Москва), «Виртуозы гитары» (Санкт-Петербург), «Золотые таланты содружества» (Железногорск), Szeged IGF Guitar Contest (Венгрия, 2019) и др. Предствитель гитарного мастера Davide Serracini (Италия), компании PYRAMID (Германия). Проходила обучение на курсах «Mezinárodní kytarovy festival a kursy» (2018, Чехия).

Екатерина Уварова (Нидерланды-Россия) - гитаристка, лауреат и обладатель гран-при тринадцати всероссийских и международных конкурсов, лауреат Премии Правительства Красноярского края за личные достижения в сфере культуры и искусства (2012 г), обладатель стипендии фонда «Новые имена» (2014). В настоящее время Екатерина обучается в магистратуре Высшей школы искусств «Fontys» в Нидерландах (г. Тилбург) в классе профессора Йохана Фостье. Награждена стипендией «Fontys Scholarship of Musical Excellence» при поддержке

Министерства образования, культуры и науки Нидерландов. Проходила обучение в летней гитарной школе в г. Борго-валь-ди-Таро (2016, Италия).

Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

- понимание исполняемой музыки, степень соответствия ее исполнения профессиональным критериям;
- степень владения музыкальным инструментом в соответствии с возрастной категорией, исполнительское мастерство, профессионализм;
- общая техническая подготовленность исполнителя;
- ясность воплощения художественного образа исполняемых произведений, артистизм;
- степень освоения стилистических и жанровых особенностей исполняемых произведений.

В рамках конкурса состоятся он-лайн концерты членов жюри, он-лайн презентации от наших спонсоров и партнёров.

Порядок награждения победителей

Лауреат I степени в номинации «Солист»

- диплом лауреата I степени с присуждением звания Лауреата I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина;
- ценные призы от компании VIRTU.OZO
- Видеокурс от PIMA-live (для номинации «Солист» возрастная категория 15-17 лет)
- **Гитара от фирмы Newtone Guitars (Калуга) (для одной из возрастных категорий по выбору жюри)**

- **Ценные призы от компании SAVAREZ (для трех возрастных категорий по выбору жюри)**

Лауреат II степени в номинации «Солист»

- диплом лауреата II степени с присуждением звания Лауреата I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина;
- ценные призы от компании VIRTU.OZO
- Сертификат на скидку 10% от фирмы Newtone Guitars (Калуга)

Лауреат III степени в номинации «Солист»

- диплом лауреата III степени с присуждением звания I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина;
- ценные призы от компании VIRTU.OZO.

Дипломант (в обеих номинациях)

- диплом с присуждением звания дипломанта I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина;
- подарок.

Участник конкурса (в обеих номинациях)

- диплом участника I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина.

Номинация «Ансамбль»:

Лауреаты I, II, III степени в номинации «Ансамбль» получают диплом лауреата I, II, III степени соответственно с присуждением звания Лауреата I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина

Для преподавателей:

Каждому преподавателю, чьи ученики стали лауреатами и/или дипломантами конкурса, вручается благодарность за подготовку лауреата/дипломанта.

Оргкомитет конкурса и члены жюри оставляют за собой право учреждать специальные призы, в том числе Гран-при конкурса.

Гран-при
в номинациях «Солист», «Ансамбль» для всех возрастных групп:

- диплом Гран-при I Международного детского гитарного конкурса Никиты Кошкина;
- сертификат на бесплатное участие в международном конкурсе «Золотой век гитары» (Москва);
- гитара от фирмы GMD Guitars (Санкт-Петербург) для номинации «Солист»
- доступ к видеоурокам с легендами классической гитары от Tonebase (США)

Спецприз конкурса

- «Курсы по фингерстайлу, аранжировке и импровизации» от **Никиты Болдырева**

Спецпризы присуждаются одному из лауреатов конкурса или обладателю гран-при, по совместному решению членов жюри.

Организационный комитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приема заявок, если их количество превысит временной регламент конкурсных прослушиваний.

- Оплата организационного взноса производится по перечислению до конца рабочего дня 1.04.2021 года.
- Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение о конкурсе, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора http://smol-dmsh1.ru/ и в официальных группах конкурса в VK и Facebook.

Организационный комитет конкурса

Председатель организационного комитета конкурса:
Каплина Жанна Александровна, директор МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.
Заместитель председателя организационного комитета конкурса:
Еремеева Наталия Георгиевна, заместитель директора по УМР МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.
Члены организационного комитета:
Кошкин Никита Арнольдович, учредитель конкурса;
Каулькина Елена Олеговна, методист МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.
Художественный руководитель конкурса:
Крупкина Марина Сергеевна, преподаватель МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.

Контакты:

Еремеева Наталия Георгиевна: 8 960 586 93 63 / neremeeva@smol-dmsh1.ru
Крупкина Марина Сергеевна: 8 919 041 44 13 / marinasdecacorde@yandex.ru
Группа Вконтакте: https://vk.com/koshkinguitarcompetition
Группа в Facebook: https://www.facebook.com/groups/nikitakoshkinguitarcomp

Заявка на участие
в I Международном детском конкурсе
исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина
Номинация «Солист»

Страна, город, название учебного заведения согласно Уставу.

_____

_____

Адрес, телефон, e-mail направляющей стороны.

_____

_____

_____

ФИО конкурсанта

_____

_____

_____

Дата, год рождения с указанием полных лет на 02.05.2021 года

_____

_____

Возрастная группа

_____

ФИО преподавателя (полностью)

_____

_____

Программа, точное время звучания.

_____

_____

_____

Дополнительная информация.

_____

Подпись руководителя Учреждения _____

Заявка на участие
в I Международном детском конкурсе
исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина
Номинация «Ансамбль»

Страна, город, название учебного заведения согласно Уставу.

_____

_____

_____

Название ансамбля_____

Состав ансамбля

№	ФИО участников	Дата рождения	Полных лет на 2.05.2021 года
1			
2			
3			
4			

Возрастная группа

_____

ФИО преподавателя (полностью) _____

_____

Программа выступления (с указанием инициалов автора произведения и времени звучания)

_____

_____

Директор Учреждения_____(подпись)

Согласие на обработку
персональных данных для участия
в I Международном детском конкурсе
исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина в Смоленске

(для участников конкурса от 14 лет и старше)

«___» _____ 20__г.

Я,_____ ,
(Ф.И.О)

_____серия_____№_____ выдан_____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____
(когда и кем)

настоящим даю свое согласие МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска ул. Карла Маркса, 8 на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах.

Согласие даётся мною для участия в I международном детском конкурсе исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина в Смоленске и распространяется на следующую информацию: паспортные данные (данные свидетельства о рождении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное согласие действует с момента его подписания.

_____ /_____/
(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

Согласие на обработку
персональных данных для участия
в I Международном детском конкурсе
исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина в Смоленске

(для участников конкурса до 14 лет)

«___» _____ 20__г.

Я,_____ ,
(Ф.И.О)

_____серия_____№_____ выдан_____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____
(когда и кем)

как законный представитель

_____
(фамилия, имя ребенка)

на основании свидетельства о рождении_____,
выданного ЗАГС_____
(дата)

настоящим даю свое согласие МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска ул. Карла Маркса, 8 на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

Согласие даётся мною для участия в I международном детском конкурсе исполнителей на классической гитаре Никиты Кошкина в Смоленске и распространяется на следующую информацию: паспортные данные (данные свидетельства о рождении).

и распространяется на следующую информацию: паспортные данные (данные свидетельства о рождении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

_____
(фамилия, имя ребенка)

в МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Данное согласие действует с момента его подписания.

_____ /_____/ (подпись лица, давшего согласие)
(расшифровка подписи)