

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ* (для Заочных участников Конкурса)

- ✚ Конкурсная программа должна быть записана **одним файлом** (склеивание двух видеофайлов недопустимо). Одна видеозапись должна включать в себя всю конкурсную программу полностью (записи, разбитые на отдельные треки к участию в конкурсе, не принимаются),
- ✚ Вся программа исполняется наизусть,
- ✚ Строго горизонтальная запись видео (формат видео 16:9),
- ✚ Программа выступления, порядок произведений, а также время (хронометраж) исполнения на видеозаписи должны соответствовать условиям конкурса,
- ✚ На видео должны быть хорошо видны и помещаться полностью в кадр лицо, руки и гитара исполнителя.
- ✚ Видео конкурсного выступления должно быть записано без какой-либо дополнительной видеопереработки (видеомонтаж, склейка кадров, титры) или звуковой обработки (запрещено применение любых эффектов искусственной реверберации), однако допустимо применение использования любого рекордера или микрофона (строго только для записи напрямую в линию, без последующей обработки сигнала и дополнительного сведения звука). Видеозапись с последующей обработкой звука или видео к участию в конкурсе не принимаются,
- ✚ Видео конкурсной программы загружается на видеохостинг <https://youtube.com/> (YouTube) с активной ссылкой и прикрепляется в соответствующей графе в форме заявки. Альтернативный вариант - приложить ссылку на видео, загруженное на любой доступный файлообменник (Облако mail.ru, Яндекс-Диск и др.)
- ✚ В названии файла необходимо указать фамилию и имя Участника, номинацию и возрастную категорию. В описании к видеозаписи (под видео) необходимо указать название конкурса и программу полностью,
- ✚ Ссылка на загруженный видеофайл отправляется вместе с полным пакетом документов на gnesinguitar@mail.ru **до 8 апреля 2024 года (включительно)**.
- ✚ Заявки, отправленные не полным комплектом документов к участию в конкурсе, не принимаются!

Важно!

- Просим внимательно проверить ваш видеоматериал перед отправкой для участия в конкурсе на соответствие требованиям к видеозаписи,
- Факт приема заявки оргкомитетом конкурса не означает утверждение видеозаписи для участия в Заочном формате конкурса,
- Если жюри во время конкурсного прослушивания обнаружит несоответствие требованиям (видеомонтаж, обработка звука и др.), то Участник конкурса будет дисквалифицирован,
- Организационный взнос в данном случае не возвращается,
- Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию на сайтах конкурса, сайтах партнеров конкурса, в социальных сетях любых материалов, присланных в распоряжение Оргкомитета участниками,

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную продукцию и иного рода продукцию, произведенную во время подготовки и проведения мероприятий конкурса, а также по его итогам.