

Правительство Москвы
Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
«Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных»

Второй всероссийский юношеский конкурс гитаристов

«ГИТАРА В ГНЕСИНКЕ»



Положение

УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА

ГБУДО г. Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году)»

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ КОНКУРСА

Лауреат всероссийских и международных конкурсов Дмитрий ПРИТУЛА

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ХАРИТОНОВА
Ольга Александровна
(Председатель оргкомитета)

Директор в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году сестрами Гнесиными)», Лауреат международных конкурсов

ПРИТУЛА
Дмитрий Андреевич

Организатор и художественный руководитель конкурса, член Московской международной ассоциации гитарного искусства (ММАГИ), Лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель классической гитары в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году сестрами Гнесиными)»

ХОМУТОВА
Анастасия Сергеевна

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году сестрами Гнесиными)»

БЕЛЯКОВ
Дмитрий Алексеевич

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе в ГБУДО города Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1895 году сестрами Гнесиными)»

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Даты: 24-25 апреля 2021 года

Место проведения: Залы ГБУДО г. Москвы «Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных (основана в 1985 году сестрами Гнесиными)» по адресу: г. Москва, ул. Большая Филевская, д. 29 (ст. м. "Филевский парк», «Багратионовская»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- ✚ сохранение традиций исполнительства на классической гитаре;
- ✚ пропаганда мирового гитарного музыкального наследия;
- ✚ развитие исполнительского мастерства и расширение репертуара участников;
- ✚ выявление и поддержка одаренных детей;
- ✚ поощрение работы талантливых преподавателей;
- ✚ укрепление творческих связей между учреждениями культуры

ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри формируется из числа известных российских исполнителей на классической гитаре, представляющих различные художественные направления гитарной музыки. Информация о членах жюри будет предоставлена дополнительно.

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- ❖ Конкурсные прослушивания проходят в один тур;
- ❖ Время и порядок конкурсных выступлений определяется оргкомитетом конкурса;
- ❖ В конкурсе может принять участие любой участник в возрасте до 17 лет включительно в 1-5 возрастной группе, а также учащиеся средних учебных заведений (колледжи, училища) в 6 возрастной группе без привязки к возрасту при предъявлении документа о факте обучения (студенческий билет, справка из учебного заведения);
- ❖ В конкурсе не могут принимать участия победители прошлого конкурса (обладатели Гран-При и Лауреаты I премии) в той же самой возрастной категории, в которой участвовали ранее. Победители прошлого конкурса (обладатели Гран-При и Лауреаты I премии) могут принять участие в другой возрастной категории (более старшей категории), если они соответствуют ей в данный момент;

НОМИНАЦИИ

Категория СОЛО

- ❖ Возраст определяется на день открытия конкурса — 24 апреля 2021 года;
- ❖ Конкурсная программа исполняется наизусть.

- 1 группа** – до 8 лет включительно (максимальное звучание – 6 минут);
- 2 группа** – 9-10 лет включительно (максимальное звучание – 7 минут);
- 3 группа** – 11-12 лет включительно (максимальное звучание – 9 минут);
- 4 группа** – 13-14 лет включительно (максимальное звучание – 10 минут);
- 5 группа** – 15-17 лет включительно (студенты средних учебных заведений к участию в данной категории не допускаются) (максимальное звучание – 12 минут);
- 6 группа** – Студенты средних учебных заведений (колледжи, училища) (максимальное звучание – 15 минут).

Примечание: студенты высших учебных заведений, выпускники, аспиранты, ассистенты-стажеры к участию в конкурсе не допускаются.

Конкурсная программа (один тур)

1. Одно произведение композитора эпохи Ренессанса / Барокко или композитора классического гитарного периода (XVIII–XIX веков);
2. Одно произведение по выбору участника.

Категория АНСАМБЛЬ (гитарный, смешанный)

Требования:

- Максимальное количество участников ансамбля – 6;
- Участие преподавателей и концертмейстеров в составе ансамблей не допускается;
- Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть;
- Возраст определяется по старшему участнику ансамбля на день открытия конкурса — 24 апреля 2021 года.

- 1 группа** – до 10 лет включительно (максимальное звучание – 6 минут);
- 2 группа** – 11-14 лет включительно (максимальное звучание – 8 минут);
- 3 группа** – 15-17 лет включительно (студенты средних учебных заведений к участию в данной категории не допускаются) (максимальное звучание – 10 минут);
- 4 группа** - студенты средних учебных заведений (колледжи, училища) (максимальное звучание – 10 минут).

Примечание: студенты высших учебных заведений, а также аспиранты, ассистенты-стажеры и выпускники к участию в конкурсе не допускаются.

Конкурсная программа (один тур)

1. Произведение композитора XVII–XIX веков (оригинальное либо переложение);
2. Одно произведение по выбору участника.

Категории БОЛЬШОЙ АНСАМБЛЬ (гитарный, смешанный)

Требования:

- Участники, соответствующие 1-5 возрастной группе и студенты СУЗов 6 возрастной группы;
- Количество участников ансамбля – от 7 до 15;
- Участие преподавателей и концертмейстеров в составе больших ансамблей допускается (не более 20% от общего количества участников в ансамбле);
- Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть.

Конкурсная программа (один тур)

Свободная программа, включающая два разнохарактерных произведения (максимальное звучание – 10 минут)

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

1. Возраст определяется на 24 апреля 2021 года
2. Срок подачи заявок на конкурс — до 8 апреля 2021 года (включительно)
3. Взнос за участие в конкурсе:

СОЛО: 1-5 группа – 2200 рублей

СОЛО: 6 группа – 2500 рублей

АНСАМБЛЬ - 1500 рублей с каждого участника ансамбля

БОЛЬШОЙ АНСАМБЛЬ - 1000 рублей с каждого участника ансамбля

- В случае неявки участника на Конкурс организационный взнос не возвращается,

- В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается,

- Участники Конкурса самостоятельно оплачивают дорогу, проживание и питание (или направляющая их организация).

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По результатам выступления в каждой категории (соло, ансамбль, большой ансамбль) и в каждой возрастной группе участники награждаются:

I премия

1. Диплом Лауреата I степени с присуждением звания Лауреата Второго всероссийского юношеского конкурса гитаристов,
2. Участие в концерте гитарной музыки на Международном Музыкальном Фестивале «WINTERREISE-ЗИМНИЙ ПУТЬ» в Москве в 2021 году с вручением подтверждающего сертификата,
3. Подарок.

II, III премия

1. Диплом Лауреата с присуждением звания Лауреата II, III степени Второго всероссийского юношеского конкурса гитаристов,
2. Подарок.

Дипломант

Диплом с присуждением звания Дипломанта Второго всероссийского юношеского конкурса гитаристов.

Участник конкурса

Диплом участника Второго всероссийского юношеского конкурса гитаристов.

Специальные призы

Дополнительно будут учреждены специальные призы в единственном экземпляре, а также Гран-при (по решению оргкомитета и жюри).






Для преподавателей:

- Каждому преподавателю, чей ученик занял призовое место или получил диплом, вручается благодарность за подготовку лауреата/дипломанта.

Общее:

- Оргкомитет конкурса и члены жюри оставляют за собой право учреждать дополнительные специальные призы, в том числе Гран-при конкурса,
- Оргкомитету принадлежит исключительное право на фото-, аудио- и видеоматериалы мероприятий Конкурса-фестиваля, а также на их запись, распространение и трансляцию в средствах массовой информации (СМИ) для освещения и популяризации Конкурса-фестиваля,
- Порядок выступлений Участников определяется Оргкомитетом Конкурса-фестиваля.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

-  художественный уровень исполнения и выразительность;
-  выдержанность стиля исполняемого произведения;
-  уровень исполнительского мастерства;
-  соответствие исполняемой программы возможностям ученика;
-  сценическая культура и артистизм.

- Жюри оценивает участников по 25-ти балльной шкале,
- Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все премии, делить премии (кроме I премии),
- Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ КОНКУРСНОГО ВЗНОСА

Наименование: Индивидуальный предприниматель Соколов Алексей Сергеевич
Юридический адрес: Российская Федерация, 163046, Архангельская область, г. Архангельск, ул. Выучейского, д. 63, кв. 187

ИНН: 290106556087

ОГРН: 317290100027107

Расчетный счет: 40802810700000201377

Банк: АО «Тинькофф Банк»

Юридический адрес Банка: Москва, 123060, 1-й Волоколамский проезд, д. 10, стр. 1

Корр. счет Банка: 30101810145250000974

ИНН Банка: 7710140679

БИК: 044525974

Вид платежа: взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021, ФИО участника.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

1. Участники предоставляют заявку (Приложение №1) с приложением копии оплаченной квитанции.
2. Заявки принимаются до 8 апреля 2021 г. по e-mail: gnesinguitar@mail.ru
3. Письмо должно содержать следующие документы:
 1. Форма заявки в программе Word с расширениями doc, docx;
 2. Сканированную копию паспорта (или свидетельства о рождении) с датой и годом рождения участника;
 3. Сканированную копию квитанции (чека) об оплате взноса за участие;
 4. Фотографию участника конкурса с гитарой хорошего качества.

- Факт подачи заявки означает безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Положение может быть изменено и/или дополнено по решению Оргкомитета,
- Оргкомитет оставляет за собой исключительное право в любое время: а) дополнить и (или) изменить Положение; б) отменить настоящее Положение и/или признать его утратившим силу полностью или частично; в) принять Положение в новой редакции; г) изменить и/или дополнить Положение в части наименования, количества номинаций, количества номинантов, лауреатов, победителей Конкурса-фестиваля, а также в части иных условий проведения Конкурса и связанных с ним мероприятий,
- Все изменения и дополнения Положения, а также Положение, принятое в новой редакции, вступает в силу со дня их утверждения Оргкомитетом,
- Организатор не обязан предоставлять третьим лицам информацию и сведения о проведении Конкурса-фестиваля, а также о связанных с ним организационных мероприятиях, за исключением случаев, прямо предусмотренных действующим законодательством,
- Оргкомитет освобождается от возмещения любых возможных и/или возникших у Участников, любых третьих лиц убытков, расходов и/или иных денежных сумм, связанных с проведением мероприятий Конкурса, кроме тех, которые прямо предусмотрены настоящим Положением,
- Организатор не обязан предоставлять третьим лицам информацию и сведения о проведении Конкурса-фестиваля, а также о связанных с ним организационных мероприятиях, за исключением случаев, прямо предусмотренных действующим законодательством,
- Все и любые требования граждан и/или юридических лиц, связанные с организацией и проведением Конкурса-фестиваля или участием в нем, и/или вытекающие из настоящего Положения, а равно их последствия, рассматриваются Оргкомитетом, за исключением случаев, прямо предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

КОНТАКТЫ

E-mail: gnesinguitar@mail.ru (прием заявок до 8 апреля 2021 года)

Сайт конкурса: www.gnesinguitar.ru

Страница в VK: <https://vk.com/gnesinguitar>

Страница в Facebook: <https://www.facebook.com/gnesinguitar/>

Страница конкурса на сайте школы: <https://gnessin.music.mos.ru/>

Художественный руководитель конкурса– Притула Дмитрий Андреевич
Моб. Тел. +7(925)880-16-33

ЗАЯВКА*
на участие во Втором всероссийском юношеском конкурсе классической гитары «Гитара в Гнесинке»

Фамилия, Имя участника (участников)	
Возраст (дата рождения)	
Область, город (населенный пункт)	
Категория, группа	
Контакты участника или его законного представителя (родители, ближайшие родственники): телефон, e-mail	
Полное название учебного учреждения (при его наличии в категориях до 17 лет, для студентов СУЗов - копия студенческого билета или документа, подтверждающего обучение в СУЗе)	
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), телефон, e-mail (при наличии)	
Конкурсная программа (указать хронометраж)	

Прием заявок осуществляется на электронный адрес: gnesinguitar@mail.ru до 8 апреля 2021 года (включительно).

Квитанция для оплаты взносов

Платеж	<p>Получатель: Индивидуальный предприниматель Соколов Сергей Алексеевич ИНН: 290106556087 ОГРН: 317290100027107 Р/сч.: 40802810700000201377 Банк: АО «Тинькофф Банк» Корр. Счет Банка: 30101810145250000974 ИНН Банка: 7710140679 БИК: 044525974</p> <p>Плательщик Ф.И.О.: _____</p> <p>Адрес плательщика: _____</p> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 80%;">Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____ (ФИО участника)</td> <td></td> </tr> </table> <p>С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен</p> <p>Подпись: _____ Дата: " ____ " _____ 20__ г.</p>	Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021		_____ (ФИО участника)	
Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021					
_____ (ФИО участника)					
Квитанция	<p>Получатель: Индивидуальный предприниматель Соколов Сергей Алексеевич ИНН: 290106556087 ОГРН: 317290100027107 Р/сч.: 40802810700000201377 Банк: АО «Тинькофф Банк» Корр. Счет Банка: 30101810145250000974 ИНН Банка: 7710140679 БИК: 044525974</p> <p>Плательщик Ф.И.О.: _____</p> <p>Адрес плательщика: _____</p> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 80%;">Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____ (ФИО участника)</td> <td></td> </tr> </table> <p>С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен</p> <p>Подпись: _____ Дата: " ____ " _____ 20__ г.</p>	Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021		_____ (ФИО участника)	
Взнос за участие в конкурсе Гитара в Гнесинке 2021					
_____ (ФИО участника)					